

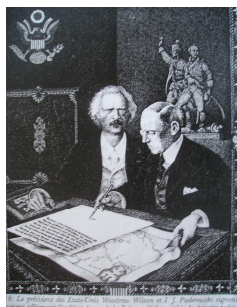
Cultures Humaines

le mercredi 12 décembre 2018 à 19h30

Soirée découverte

"Ignacy Jan PADEREWSKI"

Un pianiste polonais virtuose devenu homme d'état, trop méconnu



Par **Hélène GIBERT** et **Paul KOLODZIENSKI**

Suite aux différents partages de la Pologne au XVIIIème siècle, aux révoltes du XIXème siècle et aux déportations qui suivirent, pas toujours pour des raisons politiques, de nombreux polonais émigrèrent vers la France, ainsi Tadeusz Kosciuszko, Frédéric Chopin, Adam Mickiewicz, Marie Skłodowska (Marie Curie) Ignacy Paderewski...

Entré au conservatoire de Varsovie à l'âge de 12 ans, **Ignacy PADEREWSKI** devient un **virtuose international**. Lors d'un concert à la salle Érard auquel assiste notamment Tchaïkovsky, il est rappelé sur scène une heure durant. Il se produit également à Londres en 1890 et provoque un engouement du public, avec une série de triomphes au cours d'une centaine de récitals aux États-Unis en 1891.

A 40 ans, Paderewski se consacre à la **composition musicale pianistique**, mais produit aussi **un opéra, Manru**, joué à Dresde le 29 mai 1901.

Son engagement patriotique sera constant tout au long de sa vie et se manifestera par des dons importants à la Pologne. Il en devient même **Premier ministre** et ministre des Affaires étrangères et **signe le traité de Versailles le 28 juin 1919**.

En 1922, il reprend son activité de concertiste jusque dans le courant des années 30.

Le 23 septembre 1940, il quitte la Suisse pour aller s'établir aux États-Unis et galvaniser la résistance extérieure (nombreuses conférences). Il y meurt en 1941.

Débat ouvert à l'issue de la conférence

Rendez-vous à partir de 19h pour un buffet d'accueil

Maison des Jeunes et de la Culture du Vieux Lyon

(en face de la cathédrale saint Jean – entrée sur le côté : 1 rue de la Brèche – Salle : 1^{er} étage)

Participation aux frais : 5 € – Adhérents/Étudiants : 3€